



# LE TEST

## ENCEINTE ACCOUSTIQUE

## JEAN-MARIE REYNAUD VOCE GRANDE

**L**e support de la toute nouvelle Voce Grande ne se contente pas de la hisser à la bonne hauteur. De section triangulaire et solidaire de l'enceinte, il enferme le filtre et dispose d'un socle absorbant les vibrations. L'ensemble repose ainsi sur des patins en Téflon et non sur de traditionnelles pointes de découplage. Les parquets apprécieront. Le corps même de l'enceinte est constitué de matériaux de densités différentes (MDF et aluminium) et doté d'une charge à quatre cavités. Il associe un haut-parleur de médium-aigu à diaphragme (communément appelé « à ruban ») de 12 cm de longueur à base d'aluminium et silicone et un haut-parleur de grave de 18 cm de diamètre à cône constitué de sept couches de carbone, percé d'une ogive centrale en aluminium.

### Écoute

Sur le papier, la proposition peut surprendre : 7800 € pour une « simple » enceinte à deux voies, voilà qui semble culotté ! À l'écoute, il en va tout autrement. La diffusion musicale dépasse largement le cadre inscrit entre les deux enceintes et dessine une image stéréophonique en trois dimensions, vaste mais formidablement détaillée. Cette précision s'ac-



compagne d'une objectivité et d'une absence de toute coloration qui permettent instantanément de cerner les qualités d'une prise de son, l'acoustique du studio ou de la salle, le mixage des différentes pistes, le toucher d'un pianiste, le grain d'une viole de gambe, les amples résonances d'une percussion. On ne saurait déceler la moindre stridence dans l'aigu ni le moindre signe d'asphyxie dans le grave (très impressionnant, au contraire), mais on admire surtout l'homogénéité, l'équilibre, le naturel (les sons s'épanouissent dans l'espace) de la restitution. La hi-fi disparaît au second plan et cède la place à la musique. La Voce Grande a vraiment tout d'une grande. •

**Prix :** 7800 €

**Rendement :** 88,5 dB

**Dimensions sur pied (HxLxP) :**

110 x 28 x 39 cm

**Poids :** 32 kg

**Finition :** gris métallisé et noir satiné

**Origine :** France

**Distribution :**

Jean-Marie Reynaud

Tél. : 05 45 78 09 38

**Pour :** des performances sans rapport avec la taille, une musicalité exemplaire  
**Contre :** rien