



## JEAN-MARIE REYNAUD **LUCIA**

**V**oici une enceinte d'une très grande homogénéité tonale, économique, et facile à loger. Car l'évent laminaire situé en façade, s'accommodera parfaitement d'un placement sur une étagère. Le haut-parleur de grave à double aimant comporte une ogive centrale antitourbillonnaire, un tweeter à dôme en tissu avec aimant néodyme se chargeant des hautes fréquences. Fixée également sur la face avant, une astucieuse feu-trine élimine les ondes stationnaires.



### L'écoute

Elle est dominée par une certaine douceur qui ne nuit jamais à l'urgence dynamique ou à la limpidité. C'est sans doute la conséquence d'un rendement plutôt bas, gage d'une belle linéarité et, dans le cas présent, sans l'inconvénient d'une certaine apathie. Les timbres ne laissent rien à désirer pas plus que l'image stéréo en trois dimensions.

**Prix indicatif : 680 € la paire.**

**Type : 2 voies, bass reflex.**

**Sensibilité : 85 dB.**

**Impédance : 6  $\Omega$ .**

**Bicâblage : non.**

**Dimensions :**

180 x 370 x 230 mm.

**Origine : France.**

**Distribution :**

Jean-Marie Reynaud.

**Tél. : 05 45 78 09 38.**

[jmr@jmreynaud.com](mailto:jmr@jmreynaud.com)

**Points forts**

**Musicalité et timbres.**